

Wojciech Filaber

# Przyczyny powstania konfliktów zbrojnych XX-ego wieku

na podstawie teorii

archetypów i nieświadomości zbiorowej

Carla G. Junga



Wojciech Filaber

*„Przyczyny powstania konfliktów  
zbrojnych XX-ego wieku na podstawie  
teorii archetypów i nieświadomości  
zbiorowej Carla G. Junga.”*

Wydawnictwo Psychoskok, 2013

Wojciech Filaber

"Przyczyny powstania konfliktów zbrojnych XX-ego wieku na podstawie teorii archetypów i nieświadomości zbiorowej Carla G. Junga"

Copyright © by Wydawnictwo Psychoskok, 2013

Copyright © by Wojciech Filaber, 2013

Wszelkie prawa zastrzeżone. Żadna część niniejszej publikacji nie może być reprodukowana, powielana i udostępniana w jakiegokolwiek formie bez pisemnej zgody wydawcy.

Skład: Wydawnictwo Psychoskok

Projekt okładki: Wydawnictwo Psychoskok

Zdjęcie okładki © Synchron - Fotolia.com

Zdjęcie okładki © lassedesignen - Fotolia.com

ISBN: 978-83-7900-059-3

Wydawnictwo Psychoskok

ul. Chopina 9, pok. 23, 62-507 Konin

tel. (63) 242 02 02, kom. 665-955-131

<http://wydawnictwo.psychoskok.pl>

e-mail: [wydawnictwo@psychoskok.pl](mailto:wydawnictwo@psychoskok.pl)

## Spis treści

---

<i>Spis treści</i> .....	4
Wprowadzenie.....	4
<i>I. Znaczenie wypracowania „Wotan”</i> .....	6
<i>II. Znaczenie snów i ich wpływ na ukryte w psychice cechy</i> .....	8
<i>III. Wpływ ‘cienia’ i ‘persony’ na psychikę człowieka</i> .....	10
<i>IV. Ego i cień</i> .....	12
<i>V. Rola archetypów w procesie aktywacji ludzkiej psychiki</i> .....	15
<i>VI. Wpływ archetypów na zachowanie człowieka i jego stosunek do wojny</i> .....	17
<i>VII. Agresja, jako wrodzony mechanizm do wytworzenia konfliktu</i> .....	19
<i>VIII. Rola archetypów w życiu Eskimosów i rzadkich plemion</i> .....	22
<i>IX. Zdolność człowieka do nabywania archetypicznych zachowań, metody aktywacji, i udział archetypów w życiu codziennym</i> .....	23
Podsumowanie .....	25
Bibliografia: .....	28

## Wprowadzenie

---

*Carl G. Jung był jednym z kluczowych innowatorów psychoanalitycznych XX wieku. Poza jego szerokim wkładem w dziedzinie psychoanalizy poświęcił znaczną część swojego życia próbując zrozumieć szersze zdarzenia dotyczące polityki międzynarodowej. W swojej biografii Jung ujawnił swoje sny apokalipsy, które wcieliły się w postać Europy na morzu krwi, których doznał przed rozpoczęciem I-ej wojny światowej. Po zakończeniu I-ej wojny światowej Jung rozpoczął stosowanie swoich doświadczeń nabytych z pracy klinicznej i teorii archetypów próbując wyjaśnić przyczyny nieracjonalnych motywów, jakie posunęły Europę do międzynarodowych konfliktów. Podczas II-ej wojny światowej Jung kontynuował rozważania nad motywami, które doprowadziły świat do kolejnego konfliktu. Pracując nad swoją teorią Jung odkrył istotne przyczyny w ludzkiej psychice, które doprowadziły Europe w kierunku kolejnego konfliktu. W wypracowaniu „Wotan” Jung ujawnił czytelnikowi swoje pomysły, w których przedstawił niestabilność ludzkiego umysłu w ówczesnych czasach. W okresie konfliktu i charyzmatycznego przywództwa w Europie*

*Jung poświęcił swoją pracę kliniczną oraz teorię archetypów i zbiorowej utraty przytomności w celach Carl G. Jung stosował praktykę kliniczną oraz teorie pierwowzorów i zbiorowej utraty przytomności do badań dotyczących polityki międzynarodowej, i przyczyn międzynarodowych konfliktów, które miały miejsce w połowie XX wieku. Jung w eseju „Wotan” podkreślił znaczenie i funkcję ważności teorii zbiorowej utraty przytomności. Poprzez teorie archetypów i zbiorowej nieświadomości Jung próbował dostarczyć dowodu dla jego teorii i przyczynił się do ustalenia zdarzeń w polityce międzynarodowej, które wystąpiły podczas międzynarodowych konfliktów. Esej odegrał istotną rolę polityczną pełniąc rolę informacyjną o zagrożeniach, jakie istniało w danym czasie. Stosując eseje, jako formę wyrażania swoich pomysłów Jung próbował ostrzec czytelników, że ludzie nie tylko wydają się kontrolowani poprzez ideologie archetypów, ale również wydają się być przesiąknięci ideologiami, które były napędzane przez archetypiczne motywy. Świadom emocjonalnej i zbiorowej mocy psychologii religii, która wpłynęła masowo na zbiorowe myślenie i działanie mas ludzkich Jung próbował wyjaśnić przyczyny niebezpiecznej identyfikacji ludzkiego umysłu, która wyprodukowała zbiorową psychikę*

e były napędzane przez archetypiczne motywy. Świadom emocjonalnej i zbiorowej mocy psychologii religii, która wpłynęła masowo na zbiorowe myślenie i działanie mas ludzkich Jung próbował wyjaśnić przyczyny niebezpiecznej identyfikacji ludzkiego umysłu, która wyprodukowała zbiorową psychikę