

R O B E R T B U S Z T A

Czytaj *książki*
tak szybko,
jak myślisz

*Szybciej, mądrzej
i bardziej
kreatywnie...*

sensus | onepress

Wszelkie prawa zastrzeżone. Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu niniejszej publikacji w jakiegokolwiek postaci jest zabronione. Wykonywanie kopii metodą kserograficzną, fotograficzną, a także kopiowanie książki na nośniku filmowym, magnetycznym lub innym powoduje naruszenie praw autorskich niniejszej publikacji.

Wszystkie znaki występujące w tekście są zastrzeżonymi znakami firmowymi bądź towarowymi ich właścicieli.

Autor oraz Wydawnictwo HELION dołożyli wszelkich starań, by zawarte w tej książce informacje były kompletne i rzetelne. Nie biorą jednak żadnej odpowiedzialności ani za ich wykorzystanie, ani za związane z tym ewentualne naruszenie praw patentowych lub autorskich. Autor oraz Wydawnictwo HELION nie ponoszą również żadnej odpowiedzialności za ewentualne szkody wynikłe z wykorzystania informacji zawartych w książce.

Zamieszczone teksty są przygotowanymi na potrzeby Mistrzostw Polski w szybkim czytaniu fragmentami utworów literackich.

Teksty i pytania opracowała profesor Anna Cegiela.

Redaktor prowadzący: Grzegorz Krzystek

Projekt okładki: ULABUKA

Helion SA

ul. Kościuszki 1c, 44-100 GLIWICE

tel. 32 231 22 19, 32 230 98 63

e-mail: onepress@onepress.pl

WWW: <http://onepress.pl> (księgarnia internetowa, katalog książek)

Drogi Czytelniku!

Jeżeli chcesz ocenić tę książkę, zajrzyj pod adres

<http://onepress.pl/user/opinie/czyksi>

Możesz tam wpisać swoje uwagi, spostrzeżenia, recenzję.

ISBN: 978-83-283-6262-8

Copyright © Helion SA 2021

Printed in Poland.

- Kup książkę
- Poleć książkę
- Oceń książkę

- Księgarnia internetowa
- Lubię to! » Nasza społeczność

Dla Oli i Zosi...

SPIS TREŚCI

PRZEDMOWA [7]

ROZDZIAŁ 1. Od autora [11]

Czytaj okiem, a nie uchem [17]

Wprowadzenie do Organicznej Techniki Studiowania [23]

ROZDZIAŁ 2. Przygotowanie [27]

Miejsce pracy [31]

Koncentracja [33]

Praca głęboka [36]

Kartkowanie (1) [38]

Czas [40]

Żonglowanie [41]

Materiał [47]

Wiedza wstępna [48]

Cele [50]

Macierz kontroli wytyczonych celów [52]

ROZDZIAŁ 3. Lektura [57]

Przegląd (kartkowanie 2) [58]

Pogłębianie [60]

Uzupełnianie [61]

Podsumowanie [62]

ROZDZIAŁ 4. Supermapa myśli [67]

Praca w zespole — wgs [69]

Lektury szkolne [71]

Wspólna Grupa Studiowania Lektury [71]

ROZDZIAŁ 5. Narzędziownik [75]

Zasady mapowania [75]

Szybkie czytanie [81]

Pamięć w trakcie nauki [224]

ROZDZIAŁ 6. Zakończenie [229]

BIBLIOGRAFIA [232]

LEKTURA

Gratuluję — jesteś już po udanej sesji przygotowania. Zapewne do tej pory tego nie robiłeś w takim wymiarze. Po prostu zabierałeś się do czytania. Od razu skok na głęboką wodę. Być może łapałeś się na tym, że od jakiegoś czasu przewracałeś kartki, ale myślami byłeś zupełnie gdzie indziej, np. za oknem, w kuchni czy na jakimś portalu (Odpisze czy nie odpisze? Są polubienia czy nie?). I co, było jak zwykle — książka szybko Cię pokonała.

Tym razem tak nie będzie, zapewniam cię. Masz już „framework”¹ książki i rozbudzoną ciekawość poznawczo-czytelniczą. Przygotowałeś mapę myśli szkieletową, panujesz nad podziałem materiału (przy odpowiednim użyciu zakładek) i czasu (plan pracy i przerw). Masz już świadomość tego, co wiesz i czego nie wiesz. Wykonałeś mapę myśli wiedzy wstępnej oraz wytyczyłeś i sprecyzowałeś cel pracy. Nic niespodziewanego podczas czytania już Cię nie zaskoczy.

Nastała wreszcie pora na czytanie (studiowanie)! Zaraz tego doświadczysz, w tym szaleństwie jest metoda, pamiętasz przecież założenia i nazwę — Organiczna Technika Studiowania (rysunek 21.), część druga!

1 Framework albo platforma programistyczna — szkielet do budowy aplikacji.

Na tym etapie pracy książka jest otwarta, a szelest przewracanych kartek zachęca do intelektualnej przygody. Teraz możesz ją po prostu czytać, ale zgodnie z wytycznymi studiowania.

W tym rozdziale zajmiemy się pracą z książką, omówimy szczegółowo cztery zadania do wykonania:

- Przegląd
- Pogłębianie
- Uzupełnianie
- Podsumowanie



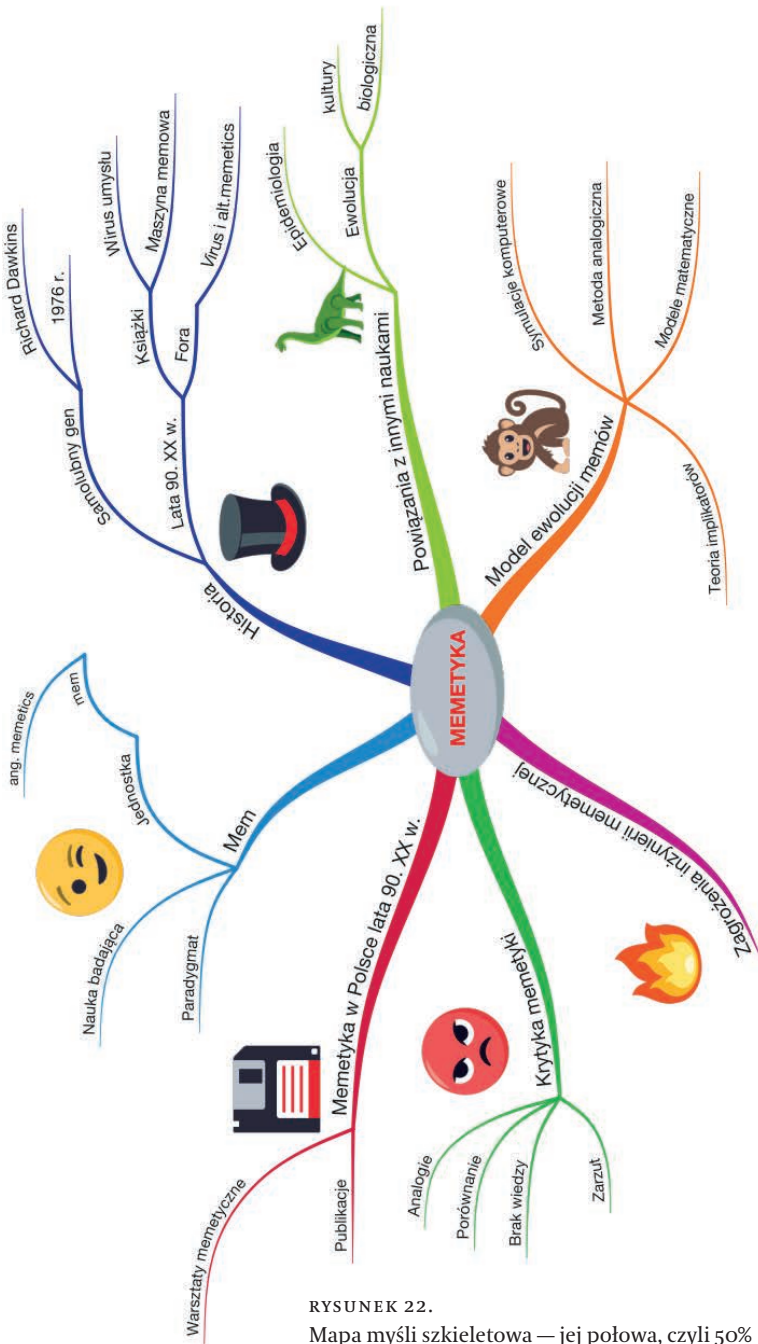
PRZEGLĄD (KARTKOWANIE 2)

Optymalny czas wykonania to ok. 5–10 minut.

Dzięki starannemu przygotowaniu do studiowania, zagłębienie w celowy tekst będzie łatwiejsze. Faza lektury polega na czterokrotnym przejściu przez książkę i tylko dwukrotnym (szybkim) czytaniu. Cały czas uzupełniaj teraz mapę myśli szkieletową, a tam, gdzie to jest możliwe (i potrzebne), zaznaczaj nowymi zakładkami (karteczkami samoprzylepnymi) istotne fragmenty lub trudne czy niezrozumiałe (użyj czerwonych karteczek samoprzylepnych). Te miejsca są wyzwaniem dla Twojej inteligencji — aby cały czas szukała odpowiedzi i rozwiązań podczas tego etapu pracy.

Pierwszym z czterech kolejnych etapów w fazie lektury jest przegląd stanowiący w istocie już trzecie kartkowanie. Jedyna różnica między kartkowaniem obecnym a już dokonanymi dwoma podczas przygotowania polega na tym, iż teraz zdajesz sobie sprawę z tego, co wiesz, i z tego, czego chcesz się dowiedzieć.

Dlatego podczas ponownego przeglądania tych samych informacji psychiczne nastawienie do nich będzie całkowicie odmienne, a efektywność uzyskiwania poszukiwanych danych zwiększy się kilkakrotnie.



RYSUNEK 22.

Mapa myśli szkieletowa — jej połowa, czyli 50%

Najważniejszą kwestią podczas przeglądu jest skoncentrowanie się na wynikach, wnioskach i podsumowaniach zawartych w książce, gdyż w tych właśnie jej częściach zawarta jest większość głównych słów kluczowych wartych zanotowania na mapie myśli szkieletowej (rysunek 22.). Na stronę z taką zawartością przeznacz dosłownie kilka, a nie kilkanaście sekund.

Zobacz film: Przegląd materiału — <https://youtu.be/6X4iXXVDKa8>



Pogłębianie

POGŁĘBIANIE

Optymalny czas wykonania to ok. 5–10 minut.

W części nazwanej pogłębianiem kartkujesz książkę już czwarty raz. I szybko czytasz tylko początki i zakończenia dużych, wyodrębnionych części książki, rozdziałów i głównych podrozdziałów. Przyczyną, dla której należy tak postąpić jest fakt, iż większość autorów w tych właśnie częściach koncentruje ważne informacje i tam właśnie należy ich poszukiwać. Początek i koniec rozdziału, zaczyna i kończy się akapitem a czasami ma odrębną stronę lub inną czcionkę czy kolor.

Podczas całego pogłębiania kontynuuj uzupełnianie stale rozrastającej się mapy myśli szkieletowej, budując coraz bardziej zrozumiały obraz całościowej struktury i zawartości książki. Pamiętaj przy tym o przyjętych celach pracy. Jeśli zrealizujesz je na tym etapie, to możesz zakończyć pracę z książką. Chyba, że interesują cię przykłady i opisy zawarte w środkach poszczególnych rozdziałów.

Zobacz film: Pogłębianie materiału — <https://youtu.be/gJtBhiKCCgo>

UZUPEŁNIANIE

Uzupełnianie

Optymalny czas wykonania to ok. 15–30 minut.

Piąty raz kartkujesz książkę. Cały proces studiowania chętnie porównuję do układania puzzli. Część przygotowawcza może być porównana do oglądania obrazka na pudełku, liczenia elementów, przygotowania miejsca pracy, wyłożenia wszystkich części z pudełka i ułożenia ich kolorową częścią do góry.

Natomiast przegląd odpowiada w takim porównaniu układaniu ramki, narożników i brzegów układanki, a pogłębianie — ogólnemu pogrupowaniu elementów według motywów i kolorów.

W przerośni tej uzupełnianie (rysunek 23.) jest po prostu dalszym dokładaniem części do układanki, wyłapywaniem istotnych treści ze środków rozdziałów spośród zalewu słów, które są jedynie stylistycznymi ozdobnikami albo wypełniaczami. A przecież prawdziwa treść publikacji kryje się w twardych danych, które są odpowiedziami na cel pracy. I podobnie jak w puzzlach, miejsca trudne lepiej jest pozostawić na później, kiedy lepiej ukształtuje się otoczenie i gdy ich wypełnienie będzie znacznie łatwiejsze.



RYСУNEK 23. Układanie puzzli

Uzupełnianie często uważane jest za najważniejszą część etapu lektury. Jednakże wielu czytelników stwierdza, że jeśli właściwie dokonali kartkowania, przeglądu i pogłębiania, uzupełnianie staje się często jedną z najłatwiejszych i najkrótszych części pracy.

Podczas całego uzupełniania należy rozbudowywać mapę myśli.

Zobacz film: Uzupełnianie materiału —
<https://youtu.be/hp6X3wDTidE>



Podsumowanie

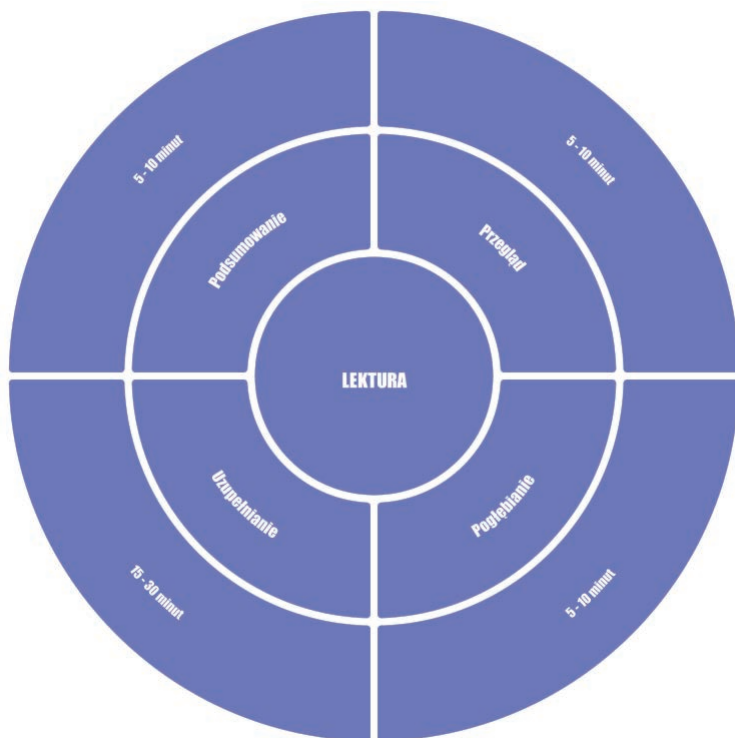
PODSUMOWANIE

Optymalny czas wykonania to ok. 5–10 minut.

W tej części pracy — podczas szóstego i ostatniego kartkowania książki — zajmij się pozostałymi do wyjaśnienia trudnościami i problemami pozostawionymi podczas uzupełniania. Ustal, czy zrealizowane zostały wszystkie cele zostawione przed przystąpieniem do lektury. Uzupełniaj w każdej chwili mapę myśli szkieletową, czyniąc ją tak kreatywną i przejrzystą, jak tylko jest to możliwe.

Po uzupełnieniu mapy myśli (rysunek 24.) rozpocznij stały proces powtarzania — za każdym razem w inny sposób. Właściwą okazją do jego kontynuacji jest faza wiedzy wstępnej podczas przygotowań do przestudiowania następnej książki z tej dziedziny lub prezentacja znajomemu.

Jeżeli należysz do osób, które nie uważają, że przeczytały książkę, dopóki nie przebrnęły przez nią „od deski do deski” (nie licząc encyklopedii czy słownika wyrazów obcych), to rekomenduję i szczerze polecam dwu- lub trzykrotnie zastosować opisany powyższy model pracy (rysunek 25.) na łatwiejszych książkach, np. na poradnikach. Tak na próbę.



RYSUNEK 25.
Lektura

Da ci to nowe doświadczenia, dzięki którym będziesz mógł rozwinąć indywidualne, własne, lepsze przyzwyczajenia w pracy umysłowej. Jak już wiesz, wiele rzeczy opiera się na chęciach.

Powodzenia!

Zobacz film: Podsumowanie materiału —

<https://youtu.be/9YgwgZqzOgQ>

PROGRAM PARTNERSKI

— GRUPY HELION —



1. ZAREJESTRUJ SIĘ
2. PREZENTUJ KSIĄŻKI
3. ZBIERAJ PROWIZJĘ

Zmień swoją stronę WWW w działający bankomat!

Dowiedz się więcej i dołącz już dzisiaj!

<http://program-partnerski.helion.pl>

GRUPA
Helion 

BY CZYTAĆ SZYBCIEJ, MĄDRZEJ I BARDZIEJ KREATYWNIE...

Żyjemy w czasach przesytu — rzeczy, idei i książek. Wydawcy zalewają księgarnie nowościami. Wiele z nich to wartościowe lektury, niejedną chciałoby się przytulić do czytelniczego serca. Kupujemy je więc, kładziemy na półce i... biegniemy do innych zadań. Bo praca, bo szkoła, bo obowiązki. A ponieważ i żyć trzeba, to czasu na lekturę wiele nie zostaje. Ot, może półtorej godziny, i to maksymalnie raz w tygodniu. Ale zaraz, zaraz... 90 minut to dokładnie tyle, ile potrzebujesz, by przeczytać 200 – 300 stron.

NAPRAWDĘ! W PÓŁTOREJ GODZINY JESTEŚ W STANIE PRZYSWOIĆ ZAWARTOŚĆ PRAKTYCZNIE DOWOLNEJ KSIĄŻKI, RÓWNIEŻ POPULARNONAUKOWEJ.

Jeśli skorzystasz ze wskazówek i z instrukcji zawartych w tym poradniku, staniesz się mistrzem wychwytywania istotnych treści z zalewu słów stanowiących jedynie stylistyczne ozdobniki albo literackie wypełniacze. Prawdziwa treść publikacji bowiem kryje się w twardych danych! Rzecz w tym, by nauczyć się skutecznie je wyłuskiwać. Poznaj Organiczną Technikę Studiowania i czytaj tak szybko, by nie umknęła Ci żadna ważna informacja ani premiera nowej książki.

ROBERT BUSZTA — czynny zawodowo trener biznesu, przedsiębiorca, executive coach i znany popularyzator technik pracy umysłowej. Od wielu lat pozostaje cenionym praktykiem w tematyce zarządzania strategią. Dzieli się wiedzą i umiejętnościami pozwalającymi na skalowanie i optymalizację modeli biznesowych, a także wdrażanie licencjonowanych gier symulacyjnych. Prelegent biznesowych konferencji i seminariów dotyczących zdobywania kompetencji oraz zarządzania. Aktualnie, poza prowadzeniem szkoleń biznesowych, wykłada coaching na SGH.

PATRONI MEDIALNI:

wprost



Stowarzyszenie
Profesjonalnych
Mówców



OSOBOWOŚĆ **ODNOWA**

sensus



Księgarnia internetowa:
<http://sensus.pl>



Zamówienia telefoniczne:
0 801 339900



0 601 339900

Sprawdź najnowsze promocje:
• <http://sensus.pl/promocje>
Książki najchętniej czytane:
• <http://sensus.pl/bestsellery>
Zamów informacje o nowościach:
• <http://sensus.pl/nowosci>

Hellon SA
ul. Kościuszki 1c, 44-100 Gliwice
tel.: 32 230 98 63
e-mail: sensus@sensus.pl
<http://sensus.pl>

ebook dostępny na:
ebookpoint



ISBN 978-83-283-6262-8



cena 39,90 zł